

LUIS BALTES

£¥!\$



Biografie

Luis Baltes aka Rapper, Sänger, Songwriter, Beatboxer, Producer, DJ, Remixer, „der Neue“ bei Fünf Sterne Deluxe – aber vor allem Entertainer und Vollblutmusiker. Für die Berufsbezeichnung von Luis Baltes braucht es mehr als einen Atemzug. Der Tausendsassa ist seit Teenagertagen umtriebiger Teil der nationalen und internationalen Musikszene, schrieb Hits für diverse deutsch- und englischsprachige Künstler*innen und teilte sich die Bühne gleich mit mehreren Musiklegenden.

Die musikalische Reise von Luis Baltes beginnt schon als Teenager im pfälzischen Landau. Dort spielt er als Zwölfjähriger zunächst Schlagzeug und interessiert sich für Metal ehe durch seinen kleinen Bruder Hip Hop auf den Plan tritt: EinsZwo, Deichkind und vor allem Fünf Sterne Deluxe haben es ihm angetan. Schnell versucht er sich im Beatboxen und Freestylen, wird zunächst Teil einer Coverband und beginnt dann mit seinem langjährigen musikalischen Sparring-Partner .continue (Maik Helfrich) an eigenen Rap-Songs zu arbeiten und Beats zu bauen.

2006 gründet er sein bis heute größtes eigenes Bandprojekt Luis Laserpower. Die vierköpfige Band mit Luis Baltes als Frontmann veröffentlicht drei EPs und ein Album und ist unter anderem Feature-gast von Kitty Kat. Die Musiker*innen spielen Shows auf dem Southside Festival und der Rheinkultur sowie Supportgigs für Artists wie Deichkind, Juli, MIA. und Turbostaat. Als Mitglied einer Backingband für einen Gig mit Das Bo sollen sich die Wege von Luis Baltes und seiner späteren Rapcrew erstmals

kreuzen. Trotz größerer Erfolge gehen Luis Laserpower ab 2014 getrennte Wege und Luis Baltes setzt den Fokus auf seine Solokarriere, will wieder mehr Richtung Rap, seine eigene Stimme finden. In Hamburg-Altona richtet er sich sein Studio ein. Dort gerät er eines Tages eher zufällig in eine Writing Session von Fünf Sterne Deluxe-Frontmann Das Bo: „Ich bin rüber ins Nachbarstudio gegangen und da sitzt eins meiner Rap-Idole (...).“ Luis Baltes beteiligt sich an der Writing Session und landet schließlich mit einem Feature und Backup-Vocals auf Bo's Album. Auch live tritt er zunächst verstärkt mit Das Bo, dann mit Fünf Sterne Deluxe auf und ist als Feature auf deren letztem Album „Flash“ zu hören. Seit 2018 ersetzt Luis Baltes den MC marcnesium bei Fünf Sterne Deluxe, „auch wenn absolut niemand Marc jemals wirklich ersetzen könnte“, wie er sagt. Mit seinen Jugendhelden gemeinsam auf der Bühne zu stehen ist für Luis Baltes ein wahr gewordener Traum, dennoch verliert er seine Ambitionen als Soloartist nicht aus den Augen.

Diese kann er schließlich vor allem mit dem Amsterdamer Produzenten Julian Enequist verwirklichen. Mit ihm kreiert er das charakteristische Soundbild, das seine Solo-EP „Graue Welle“ 2021 so unverkennbar macht. „Julian und ich haben viel mit meiner Stimme herumexperimentiert für die Produktionen, auch jenseits von klassischem Beatboxing. Die Beats bestehen zum Teil aus einzelnen Stimmfragmenten oder Atmern, die wir wie Samples weiter verarbeitet haben. Dazu kamen dann Julians Gitarren, Keys und Synthesizer-Ideen.“ Außerdem zeigt Luis Baltes seine Stärken als Songwriter: Mal sozialkritisch-sarkastisch wie auf der ersten Single „Paranoia“, mal düster und reflektiert wie im Song „Graue Welle“. Mit seinen Soloreleases will Luis Baltes zeigen, dass sich poppige Rapsongs und musikalisch wie textlicher Anspruch nicht ausschließen. Dass er auch Musik zur allgemeinen Eskalation bieten kann, beweist er mit seinem Pfälzischen Mundart-Rap-Projekt „Riesling Sauer“.

Seine Musik veröffentlicht er über sein eigens gegründetes Label Kanone Records. Ein eigenes Label mit seinen Freunden zu starten ist für das Allround-Talent ein ebenso großer Kindheitstraum wie die Arbeit mit Fünf Sterne Deluxe – aber auch gelebte DIY-Attitüde: „Ich habe so viel Musik auf meiner Festplatte, die großartig ist, aber bei einem Mainstream-Label nicht ankommt. Es gibt vielleicht keinen konventionellen Markt dafür, aber dann muss ich den halt schaffen – und meine Musik selbst vermarkten. Jemand anderes macht es nicht, also mache ich es.“

Einfach machen – lautet die Devise. Für dieses Erfolgsrezept braucht es außer Mut vor allem Spaß an der Sache, Lust auf musikalische Experimente und viel Liebe für Rap, der aus der Reihe tanzt. Luis Baltes hat all das und noch viel mehr – und er fängt gerade erst an.

Releases

Solo-Artist

- [Graue Welle](#), EP, 2021
 - Paranoia, Single, 2020, [Music Video](#)
 - Hekate, Single, 2021, [Music Video](#)
 - Fotos, Single, 2021, [Music Video](#)
 - Graue Welle, Single, 2021, [Music Video](#)
- [Oh Ja](#), Single, 2019, [Music Video](#)

Features & Co-Writings (Auszug)

- [Nobody](#), 2020, zusammen mit Clingony
- [Nofretete](#), 2019, zusammen mit Hannah Jaha
- [Gutes Mädchen](#), 2019, zusammen mit Mona M
- [Gibt dem Affen Zucker](#) (Tobitob Remix), 2018, zusammen mit Ante Perry & Tobitob
- [Gentlemenrapper](#), 2017, zusammen mit Das Bo
- [Be Like Us/Na U Don't](#), 2016, zusammen mit Adam Stacks
- [Waterfall](#), 2014, zusammen mit Adam Stacks

Band „Luis Laserpower“

- [900 Meilen](#), 2014, zusammen mit Kitty Kat
- [Futura](#), Album, 2013
- [Kurz und schmerzlos](#), EP, 2012

Kontakt/Social Media

Instagram

<https://www.instagram.com/luisbaltes/>

Youtube

<https://www.youtube.com/c/LuisBaltes>

Email &Booking

luis@kanonerecords.com

kontakt@kanonerecords.com